

Adultinsieme Caserta Quali competenze per l'EDA?

La Rete "Adultinsieme" ha organizzato il Seminario di Formazione "Quali competenze per l'EDA?" che avrà luogo il giorno 29 gennaio 2007, presso il Seminario Vescovile, piazza Landolfo - Capua (Ce). La rete "Adultinsieme" nasce il 26 maggio 2006 tra scuole sedi di CTP e Istituti Superiori sedi di Corsi serali accomunati dall'esperienza di laboratorio EDALAB, realizzato nell'ambito Progetto Nazionale "Sostegno allo Sviluppo dell'Istruzione degli Adulti". Sono ben 15 le scuole formano la rete tra istituti superiori e medi della provincia di Caserta. La rete si pone come centro propulsivo di un'azione sinergica tesa a ottimizzare le opportunità formative destinate agli adulti, promuovere la diffusione della cultura dell'EDA come valore aggiunto dell'offerta formativa delle scuole, attivare iniziative di formazione dei docenti.

Tra gli obiettivi della Rete troviamo la programmazione di un'offerta formativa unitaria, organizzata in un sistema relazionale integrato e territorialmente equilibrato; l'incremento ed il rafforzamento della collaborazione tra CPT e Istituti Superiori che sono sede di corsi serali per il potenziamento delle competenze; incrementare la qualità dell'offerta formativa. Questo Seminario di Caserta, patrocinato dal Ministero della



Pubblica Istruzione, dall'Unione Europea e dal comune di Capua e dalla Provincia di Caserta, offrirà un'opportunità di confronto tra tutte le componenti e le Istituzioni che operano nel settore dell'Educazione degli Adulti con particolare riferimento all'aperta problematica della certificazione delle competenze e del riconoscimento dei crediti; ed al tempo stesso stimolare un coinvolgimento "dinamico" degli operatori e dei responsabili con l'avvio di attività di studio e ricerca e l'intensificazione del dialogo tra scuola e mondo del lavoro.

La Rete punta a realizzare una migliore lettura dei bisogni formativi del territorio ed a definire un sistema di indicatori condivisi delle competenze necessarie agli adulti nella società dell'informazione e conseguente nei diversi ambiti formativi e di istruzione. Autorevoli le adesioni al Seminario: Gaetano Pascarella, Sottosegretario MPI, Carmine Antropoli, Sindaco di Capua, Alberto Bottino, Direttore Ufficio Scolastico Regionale, Enrico Milani, Assessore Pubblica Istruzione Provincia di Caserta. Tra i relatori: Lucio Guasti dell'Università Cattolica di Milano; Bruno Schettini, della Seconda Università di Napoli; Giovanna Spagnuolo dell'ISFOL. Sul tappeto temi importanti come le Opportunità e contesti di apprendimento per gli adulti in rientro nel sistema formale di istruzione e formazione; l'Offerta Formativa e la domanda di professionalità espressa dal mondo del lavoro. A chiudere i lavori la dott.ssa Mariarosaria Papa del MPI.

Ram

I have a green Un documentario per il Macrigo

Caserta, le cave, il cemento, le discariche, e un'area verde di circa 33 ettari (330.000 mq) in centro città da sottrarre al cemento: il MACRIGO. Cosa sta succedendo? Perché il futuro del MACRIGO coincide col futuro della città di Caserta? Un film per raccontare i disagi della gente in un territorio devastato dal mercato dell'edilizia e per gridare la voglia di verde. Il video verrà trasmesso in diverse proiezioni: la prima è il 19 Gennaio 2007 all'Auditorium di Via Ceccano in Caserta. La manifestazione si articolerà secondo il seguente programma:



ore 18: introduzione affidata all'Ensemble Vocale "L'homme Armé" e la Cappella Vocale "I Musici di Corte" con "Antiche melodie per un Macrigo Verde" ore 18:30: proiezione del film "I Have a Green" (it. 2007) scritto e diretto da G. Caserta e R. Lo Presti, voce narrante L. Casullo, musiche di Kazum, Jovine. The Claims. Insiira, Jump On prodotto dal C.S.A. Ex Canapificio di Caserta, col patrocinio della provincia di Caserta, Ass. Sviluppo Sostenibile. ore 19:00: Dibattito "Caserta e il Macrigo: quale futuro?". Interverranno: Gabriella Cundari, Ass. Urmabistica della Reg. Campania, Sandro De Francis, Presidente della Provincia di Caserta, Nicodemo Petteruti, sindaco di Caserta, Lucia Esposito, Ass. Univ. e R. S. della provincia

di Caserta, Maria Carmela Caiola, Ass. all'Urbanistica e allo Sviluppo Sostenibile della Provincia di Caserta, Francesco Rossi, Rettore della S.U.N., Arc. Nicola Melone, Presidente della Facoltà di Scienze MM. FF. e NN. SUN, Vezio De Lucia, Architetto, Sergio Tanzanella, Presidente della Commissione Macrigo Verde, Elia Calabrò, Comitato Macrigo Verde. Invitati: Antonio Bassolino, Presidente della Regione Campania, Teresa Armato, Ass. Univer. e R. S. Regione Campania, Mons. Raaffaello Nogarò, Vescovo di Caserta, Don Antonio Aragosa, Presidente IDSC, Padre Alex Zanotelli, Missionario Comboniano. Ore 21:30 Concerto con Jovine, Kazum e Corepolis

www.casertanews.it

A Nairobi un altro modello di sviluppo Parte il Social Forum 2007

A poche centinaia di chilometri dalla guerra somala, in un paese come il Kenya laboratorio negli anni '80 e '90 delle liberalizzazioni imposte da Banca Mondiale e Fondo Monetario Internazionale, oltre 150mila delegati si incontreranno per il 7° Forum Sociale Mondiale. Dopo Bamako, in Mali, nel gennaio 2006, oggi Nairobi diventa la capitale dell'altro mondo possibile, nel tentativo di connettere le reti dei movimenti sociali africani, come ROPPA che coordina oltre 35 milioni di contadini, con le agende politiche dei movimenti mondiali. Tutela dei beni comuni, diritti umani, alternative economiche, diversi temi uniti nell'obiettivo di costruire una globalizzazione dei diritti che sappia fare da contraltare alla globalizzazione delle imprese, troppe volte non contraltabile da adeguate norme giuridiche internazionali per la tutela dei diritti del lavoro, dell'ambiente e delle comunità. [far] sarà presente a Nairobi anche per questo.

Per dare il proprio contributo alla costruzione di esperienze alternative, di filiere pulite assieme alle altre componenti di quel movimento che ha saputo attualizzare le proposte generali in alternative concrete. Tre momenti di incontro ed una pagina dedicata con diversi interventi sul tema (http://www.faircoop.it/nairobi2007.htm). "Essere in Africa per noi significa rimettere al centro gli obiettivi e le esigenze dei movimenti contadini africani, che parlano di sovranità alimentare e di giustizia sociale" dice Alberto Zoratti delegato di Fair al Forum Sociale di Nairobi. "Dopo Bamako in Mali e il lavoro che abbiamo sviluppato in questi anni sul cotone e sulla Wto (http://www.faircoop.it/attivati.htm) è necessario riprendere in mano la questione della liberalizzazione dei mercati africani, che con gli Accordi di Partenariato Economico che si stanno negoziando tra UE e paesi ACP ex colonie rischia di mettere in crisi intere economie e la vita di milioni di persone". Consolidare la rete in progetti concreti che abbiano come obiettivo il cambiamento degli stili di vita, il lavoro per un altro modello di sviluppo può ripartire. Anche dall'Africa.



www.nairobi2007.it

Pepe Nero slow food
pub. restaurant and pizza
via G. M. Bosco, 15
81100 Caserta
tel. 0823_210012

pranzo, cena

CHI SIAMO

L'Associazione Melagrana Onlus si propone come obiettivo il contrasto ai fenomeni di disagio, devianza, dipendenza e di tutte le forme di esclusione sociale e di povertà della persona, la tutela dei diritti, e la promozione della Pace e della solidarietà.

L'associazione è iscritta nei registri della Regione Campania delle associazioni per la pace e per la tutela dei diritti dei popoli (Dgr. N. 299 del 7 maggio 2003) e delle associazioni sanitarie e socio-sanitarie (Dgr. 386 dell'8 maggio 2003).

Le Edizioni Melagrana Onlus prendono corpo dalla moltitudine di attività promosse dall'Associazione Melagrana Onlus sui temi del disagio sociale, sui comportamenti ad esso correlati, sulla marginalità esistenziali e sociali, sulla solidarietà e sulla pace. Le Edizioni nascono come strumento indispensabile per promuovere questi contenuti, ma anche per sviluppare l'attività culturale dell'Associazione. Le Edizioni sono perciò aperte alla produzione culturale in senso ampio, dalla saggistica scientifica alla letteratura d'arte.

Per ulteriori informazioni sull'Associazione Melagrana Onlus e per la visione del catalogo della Casa Editrice Edizione Melagrana Onlus, è possibile consultare i siti:
www.melagranaonlus.org;
www.melagranaonlus.info.

LAVORI IN CORSO

L'erba del vicino

Quando la parola lavoro è una lunga sequenza di storie vere.

Una coincidenza, una intersezione di eventi. Il cui senso si può capire (se si capisce) solo a posteriori. Decido di leggere un libro che ho in casa da tempo, più che altro perché ho voglia di resituirlo. Magic People di Giuseppe Montesano. Protagonista un inquietante condomino napoletano in cui si sgomitava, si urla, si litiga. I fatti del mondo si scompongono in un prisma di sguardi ora miopi ora lungimiranti e l'unico che non vuole, non riesce a capire niente di quello che accade intorno è lo scettico io narrante del romanzo, il "dottore", come lo chiamano qui, che di mestiere fa lo scrittore. Mi sembra di essere nel pieno dell'abusivismo delle esistenze. Tutti, proprio tutti, vogliono qualcosa di più di quello che hanno. Soldi, bellezza, fama, fame, sesso, vacanze, feste tradizionali e riti esclusivi, donne e amanti. Leggo il libro con accanto un quaderno e una matita, così magari posso trascrivere subito qualche frase che mi piace. Invece più mi addentro nelle pagine più provo angoscia. La matita scivola a terra e dimentico di raccogliercela. Leggo di donne grasse, di fidanzate isteriche che pretendono brillanti, di alunni che, ca va sa dir, non hanno voglia di studiare e di ridicole professorese che scionfessano le raccomandazioni, di uomini affetti da crisi depressive per vacanze esotiche andate a male e commercialisti contenti di pagare il fisco. Dove ha trovato un catalogo così orribile dell'umanità? Orripilante come le vengole che ogni tanto appaiono e scompaiono nel libro, disgustosa sino a rendersi ridicola, sino a sfiorare la vergogna.

Mi viene in mente un passaggio di un'intervista in cui Montesano raccontava che gli capitava spesso di salire sul pulman e di seguire i passeggeri, e talvolta di pedinarli. Qualcuna di queste poi sarebbe finita nei suoi romanzi. Ho invidiato la professione di scrittore. Soprattutto il tempo libero che consente a chi ha voglia di guardare al di là della propria vita. Ho provato a immedesimarmi: una scrittrice sul c40. Ma dovrei andare almeno a Napoli. Qui passerei gran parte del tempo ad aspettare l'autobus su cui salire per pedinare qualcuno. Così ho preferito fare un altro mestiere. E mentre la gente di Magic People conti-

nua a litigare, l'autore sembra suggerirci una ragione per cui tutto questo accade, una causa - una tra le altre - plausibile e riconoscibile: la televisione. Seducente, affabile e pagabile in comode rate, la televisione, oramai al plasma, plasma desideri, innesca sogni, disegna miraggi, infiamma passioni, spiega delitti. No, spiega delitti non c'è nel libro di Montesano, ma ad un certo punto ho spesso di leggere e sono passata a vedere la tv che qualcun altro aveva acceso in casa. Non accadeva da almeno quattro mesi. Seguo pochissimo la televisione, e mai di sera. E proprio oggi c'è un condomino in cui hanno litigato e Vespa sta simulando il modo in cui la vicina ha utilizzato i coltelli, "dall'alto in basso", spiega scandendo le sillabe, facendo sentire il respiro. Il suo, quello dell'assassino, quello del bambino, il mio. Non so bene, c'è tutto questo ansimare, stasera in tv. Forse per questo la sto seguendo, mi ha catturato. Mio malgrado. Mi chiedo come faccia una persona a stare davanti al video dopo che gli hanno ammazzato moglie figlia e nipote invece di stare a casa a piangere, a pensare. Mi pongo le domande che si sono posti tutti. Mi aggiro tra i condomini della finzione letteraria e quelli delle inquadrate televisive. Mi chiedo se Montesano avesse avuto un pulman per spingersi sino a Erba cosa avrebbe scritto. Forse è questo il mestiere di scrittore, entrare nei condomini, raccogliere indizi di vita quotidiana, ricomporli in un disegno, farci capire qualcosa in più. Difficile mestiere quello dello scrittore. Come quello del lettore. Come quello dello spettatore.

Marilena Lucente

Viaggio nella Memoria

27 gennaio: Giornata della memoria

Iniziative, mostre, appuntamenti.

L'associazione Melagrana Onlus continua il suo impegno per il recupero della Memoria, per non far dimenticare alle vecchie generazioni, e far conoscere alle nuove, gli orrori dell'Olocausto. Questo impegno ha prodotto una mostra fotografica e un libro, "Viaggio nella memoria", con l'esperienza di 53 viaggiatori, fuori dal tempo, che hanno calpestato la terra per sempre attonita dei campi di concentramento, dando voce a quel dolore "affinché ciascuno ne preservi il ricordo", e la raccolta poetica "Oratorio per Lidice" di Rino Malinconico.

La poesia di Rino Malinconico, in forma quasi di preghiera arricchita da elementi narrativi, nasce dalla storia, dal dolore e dall'indignazione per il dramma vissuto da un piccolo villaggio ceco, Lidice appunto, nei pressi della miniera di Kladno, incendiato e rasato al suolo dalla barbarie nazista del 1942.

Di seguito gli appuntamenti di questa settimana e nel numero di Impronte sociali di venerdì prossimo uno speciale "Viaggio nella memoria".

Appuntamenti con la storia, perché non si può dimenticare.

per info www.melagranaonlus.info

Sabato 20 Gennaio 2007 alle ore 10:00

presso
la Scuola Media Statale "G. Bosco"
di Marcianise (Ce)

verrà esposta la mostra fotografica

VIAGGIO NELLA MEMORIA
affinché ciascuno ne preservi il ricordo

sarà presentata la raccolta poetica
"ORATORIO PER LIDICE"

interventeranno
RINO MALINCONICO
Storico e saggista

ROSA MARIA BALLETTA
Dirigente Scuola Media Statale "G. Bosco"

OGGIANI DI PIRELLA
ORATORIO PER LIDICE
di RINO MALINCONICO
ISBN 978-88-7615-5

EDIZIONI MELAGRANA ONLUS

Dove può essere visitata la Mostra sulla Memoria dell'Associazione Melagrana Onlus

dal 20 al 27 gennaio
Mostra sulla Memoria esposta a **Marcianise** presso la Scuola Media "G. Bosco"

dal 25 gennaio al 5 febbraio
presso la sede dell'IRRE Campania in via Costantinopoli, 130 **Napoli**

27 gennaio
dalle 10.00 alle 13.00 nell'auditorium della Provincia di Caserta in via Ceccano a **Caserta**

dal 27 gennaio al 28 febbraio
presso la libreria Edicolè di **Santa Maria Capua Vetere** in via C. Galozzi, 2

dal 27 gennaio al 18 febbraio
presso la libreria Guida di **Capua** in C.so Gran Priorato di Malta 25 Cortile Palazzo Lanza